

# KÜNSTLERINFORMATIONEN

Simply the best – 11. Juni bis 8. September 2019

**GOP.**  
varieté - theater  
BREMEN

## **DAS ENSEMBLE** (Änderungen vorbehalten)

### **Thomas Otto (vom 11. Juli bis 4. August)**

Name: Thomas Otto 51 Jahre  
Genre: Moderation, Zauberei  
Herkunft: Deutschland  
Informationen: Thomas Otto ist ein Großer geworden, weil er klein angefangen hat. Als Kind vom Zaubervirus befallen, bis heute unermüdliches Tüfteln in der Welt der Wunder. Stets mit ehrgeizigem Training: Mimik, Gestik, Musik, Licht, Auftritt. Seine flinke Zunge, sein Sinn für Situationskomik und seine Schlagfertigkeit steuert er mit einem feinsinnigen Gespür für das richtige Timing, das jede Show zu einem unvergleichlichen Erlebnis werden lässt. Sein halbes Leben ist Thomas Otto Profi und gilt als Kreativer unter den Zauberkünstlern. Auf einem alten Gut in Norddeutschland entwickelt er die Einfälle für seine Shows. Leidenschaftlich nimmt er Klassiker der Zauberkunst auseinander, bereichert sie mit eigenen Ideen und passt sie seinem ganz persönlichen Charakter an.

### **Matthias Brodowy (vom 7. August bis 8. September)**

Name: Matthias Brodowy 47 Jahre  
Genre: Moderation, Klavierkabarett, Comedy  
Herkunft: Deutschland  
Informationen: Kaum ein Kabarettist der deutschsprachigen Comedy-Szene ist derzeit so beliebt und auf sympathische Weise erfolgreich wie Matthias Brodowy. Er selbst bezeichnet sich als „hoffnungsvoller Chaot“. Aber da der Kelch mit Ritalin zum Glück an ihm vorbei gegangen ist, dürfen seine Synapsen zu unser aller Erheiterung weiter Salsa tanzen. Brodowy zeigt sich wie eh und je massiv musikalisch, partiell poetisch und absolut aktuell, das ganze gut gewürzt mit einer nicht unerheblichen Prise surrealer Gedankengänge.

# KÜNSTLERINFORMATIONEN

Simply the best – 11. Juni bis 8. September 2019

**GOP.**

varieté - theater  
BREMEN

## Herr Niels

Name: Niels Weberling 57 Jahre  
Genre: Comedy, Pantomime  
Herkunft: Deutschland  
Informationen: Herr Niels macht eigentlich Nichts...! Und wenn er was macht, dann macht er meistens Unsinn...! Aber das macht ja nichts! Getreu diesem Motto spielt sich Herr Niels in die Herzen seiner Zuschauer. Mit seiner außergewöhnlichen Körperbeherrschung und Bühnenpräsenz ist er international mehrfach ausgezeichnet und gehört zu den besten und gefragtesten Visual Comedy Acts.

## Gema & Miguel

Namen: Gema Gaecia Moresco 39 Jahre  
Miguel Angel Guillen Pozuelo 38 Jahre  
Genre: Partnerakrobatik, Duo Strapaten  
Herkunft: Spanien  
Informationen: Beide kommen aus Madrid und hatten ihre frühe Karriere anderen Bewegungskünsten gewidmet als der Artistik: Miguel kommt aus der Sportgymnastik und ist diplomierter Lehrer. Gema begann als kleines Mädchen mit klassischem Ballett und hatte als junge Erwachsene bereits ihren ersten Profivertrag. Beide sind Autodidakten, was ihr akrobatisches Können am Boden und in der Luft anbelangt. Atemberaubend ist bei den beiden Spaniern nicht nur ihr technisches Niveau sondern auch das Prickeln und die Spannung, die die beiden im Miteinander aufbauen. Auf die Frage, was sie sich für die Zukunft wünschen, antworten beide wie aus einem Munde: „Noch möglichst lange diesen Beruf ausüben!“

# KÜNSTLERINFORMATIONEN

Simply the best – 11. Juni bis 8. September 2019

# GOP.

varieté - theater  
BREMEN

## Jump'n'Roll,

Namen:	Victor Roshchin	30 Jahre
	Anatolii Sitnikov	24 Jahre
	Kirill Alekseev	22 Jahre
Genre:	Stelzenakrobatik	
Herkunft:	Russland	
Informationen:	Stelzen sind für gewöhnlich ja eine recht wackelige Sache ... Nicht aber für diese drei Akrobatik-Meister aus Moskau! Sie gehen das Ganze schwungvoll an, machen aus starren Stelzen flexibel-elastische power hoppers und hüpfen damit wohlgemut und überaus dynamisch über die Bühne. Salti, Handstände und sogar Seilspringen in luftiger Höhe. Hier sind Staunen, Mitfiebern und gleichzeitig gute Laune garantiert!	

## Maryna & Chris,

Namen:	Maryna Sakhokiia	30 Jahre
	Chris Tees	35 Jahre
Genre:	Equilibristik (solo Maryna Sakhokiia), Rollschuhakrobatik Duo	
Herkunft:	Ukraine / Irland	
Informationen:	Blindes Vertrauen muss man dem Partner bei dieser ganz besonderen Form der akrobatischen Hochleistungsdarbietung schenken: Rollschuhakrobatik. Ein Pas de deux der Dynamik, ein Tanz auf dem Vulkan, ein En garde an die Schwerkraft und an die Grenzen des Machbaren und körperlich Leistbaren. Maryna und Chris präsentieren mit dieser Nummer eine brandneue Kreation, die sie erst im Laufe des vergangenen Jahres einstudiert haben. Wenn man sie jedoch auf der Bühne zusammen herumwirbeln sieht, möchte man meinen, dass sie ihr Lebtage nichts anderes getan hätten. Vielleicht liegt es auch daran, dass die beiden verheiratet sind. Auch in dem Zusammenhang soll eine breite Vertrauensbasis ja von Vorteil sein.	